

Go Out!

N°105

NOVEMBRE 22

LE MAGAZINE CULTUREL GENEVOIS

info@goutmag.ch • www.goutmag.ch

SWEET SKIN : CLINIQUE HOLISTIQUE

PAR MINA SIDI ALI



© David Willen Tania Willen, Studio Willen – Sweet Skin Campus

Cet automne, on a découvert une clinique alliant beauté et santé : sweet skin. Leur philosophie? Une approche holistique et exclusive associant médecine préventive et bien-être avec des programmes sur mesure, destinés à promouvoir un mode de vie plus sain sous l'égide de médecins spécialistes et une team d'experts. Au menu? Des expériences de régénération et de désintoxication ainsi que des diagnostics personnalisés grâce à des technologies innovantes et à un environnement hautement stimulant pour se ressourcer. Tête à tête didactique avec le co-fondateur d'un lieu à fleur de peau: le dermatologue Michael Appenzeller.

Comment est née l'idée de créer la clinique sweet skin?

Ma partenaire la Dr. Valentina Bänninger et moi avons ressenti le besoin de créer un espace où les gens se sentent chez eux dès leur arrivée. Un lieu où commence un voyage vers la santé de la peau et l'avenir de la médecine. De cette émotion est née l'idée de sweet skin. Ainsi, après avoir beaucoup appris de certaines personnes très expérimentées et vu un certain nombre de choses sur le marché, j'ai senti que le moment était venu de créer un nouveau type d'expérience médicale intégrant ce qui a fait ses preuves et ce qui est innovant. Cela me permet également de créer l'expérience que mes patients méritent. De plus, je ne suis pas de ceux qui rechignent à relever un défi, que ce soit dans le domaine sportif ou professionnel. Créer une entreprise à partir de zéro est un tel défi, croyez-moi !

Ici, le thème de la longévité est essentiel. Quelles sont les pierres angulaires de votre institut?

Les gens viennent souvent nous voir avec un souhait et une aspiration : inverser les signes visibles du vieillissement ou les prévenir. Nous utilisons au quotidien les outils physiques des dermatologues et praticiens esthétiques. Dans l'histoire récente, la science a commencé à découvrir de nouveaux outils que nous pouvons utiliser pour devancer notre processus de vieillissement. Traiter le vieillissement à la source, le ralentir et peut-être à l'avenir l'arrêter ou même l'inverser. Après tout, notre plus grand organe, la peau, c'est des milliards de cellules. Leur renouvellement, leur robustesse et leur comportement font partie de notre processus de vieillissement. Ainsi, plutôt que d'être toujours en retard avec des traitements physiques purs, nous voulons façonner et influencer le processus de vieillissement de ces cellules. En faisant cela, nous aidons en synergie non seulement votre beauté, mais aussi la santé globale ou la « longévité » de votre organisme. Ainsi, les pierres angulaires, dont certaines que nous n'avons pas encore dévoilées, sont tout d'abord que dans un proche avenir, des traitements - aussi individuels et uniques que vous - seront la norme : votre ADN, votre mode de vie passé, votre constitution sanguine, la santé de vos cellules et de vos télomères et autres sont tous des facteurs importants qui nous aideront à effectuer des diagnostics de pointe. Sur cette base, nous pouvons mieux vous traiter dans les domaines de la santé, de la médecine préventive et aussi de la beauté. Puis, nous ne faisons que ce qui est prouvé et conduit à des effets que vous ressentirez dans votre vie quotidienne, votre capacité à performer, à vous détendre. Et notre autre principe c'est l'idée que moins c'est plus! Ainsi, l'efficacité prouvée passe avant la quantité.

D'ailleurs « Moins c'est plus » est votre devise...

Nous voulons des beautés naturelles, et non des visages en plastique. Il est important non seulement de guider et de faire la procédure des traitements esthétiques, mais aussi de mettre le ola quand c'est trop. Nous sommes tous beaux de l'intérieur. Notre objectif est d'embellir les belles caractéristiques d'une personne et de faire en sorte que les parties moins favorables prennent moins d'espace.

Quelles sont les principales causes du vieillissement cutané ?

C'est un processus à plusieurs niveaux. Lorsque nous vieillissons, des changements structurels majeurs se produisent. La masse osseuse diminue, les structures cartilagineuses se développent, les muscles et les fascias s'affaiblissent et, enfin et surtout, le tissu collagène ainsi que l'acide hyaluronique dans la peau et certaines autres protéines structurelles diminuent. Nos fibroblastes, les cellules structurelles qui produisent l'acide hyaluronique et le collagène, deviennent de moins en moins actifs. Au niveau cellulaire, les processus de réparation de l'ADN sont altérés et le renouvellement cutané global diminue.

Et quelles sont les nouvelles technologies en beauté et anti-âge chez sweet skin ?

Comme déjà dit à propos des nouvelles tendances « beauté », nous nous attachons à permettre au corps de rajeunir, de se réparer, d'être plus résistant et d'agir en prévention. Dans le domaine de la beauté par exemple, il y a les traitements sanguins que l'on prélève sur soi contre la chute des cheveux, pour le visage, les mains et le décolleté comme le PRP. Il existe également le Microneedling. Puis, très intéressant et très demandé dans notre clinique, les traitements de comblement avec bio-stimulateurs, qui non seulement ont un effet esthétique rapide, mais stimulent également la production de collagène de l'intérieur de manière durable.

La clinique est a été pensée avec beaucoup de soin et jusqu'au moindre détail comme les sonorités ainsi que l'ambiance olfactive. Comment le concept a t'il été créé?

Notre intérieur a été conçu pour évoquer l'émotion. Il est conçu pour être lumineux, convivial et apaisant avec une touche avant-gardiste. Pour répondre aux exigences d'une pratique médicale moderne, nous avions une équipe d'artistes, d'architectes et d'experts du domaine médical qui s'est penché sur la question. Le résultat est un espace que nous pensons accueillant, ouvert, apaisant et inspirant la convivialité avec une certaine dose de surprise. Nous aimons le verre car il permet de jouer avec la lumière à différents moments de la journée et